

ENCHÈRES À DEUX

LES SOUTIENS DES OUVERTURES MINEURES

> PAR JEAN-CHRISTOPHE QUANTIN

L'ouverture mineure peut ne comporter que trois cartes et le contrat en mineure n'est pas le plus rémunérateur. Il est donc logique que le soutien de l'ouverture en mineure soit une enchère assez rare. Mais il faut quand même en maîtriser l'utilisation !

Quelles priorités régissent les réponses à l'ouverture de 1 en mineure ?

- Il faut d'abord tenter de retrouver un fit en majeure. La priorité n°1 est donc d'annoncer une majeure quatrième si l'on en possède une.
- Sinon, il faut explorer au plus vite les contrats de manche à Sans-atout. Avec une main régulière, le répondant donnera donc la priorité à des enchères à Sans-Atout qui précisent son nombre de points.
- Enfin, si aucune des options précédentes n'est disponible, il est temps de s'orienter vers un soutien de l'ouverture mineure, soutien qui correspond donc en général à une main irrégulière sans majeure.

À ce qui précède, il faut ajouter que le soutien d'une ouverture mineure qui compte un minimum de trois cartes, doit en principe comporter cinq atouts. Cependant, cette obligation vaut plus pour les Trèfles (où trouver trois cartes chez l'ouvreur est assez fréquent) que pour les Carreaux.

Le soutien au palier de 2 montre donc cinq atouts et un jeu limité à 10 points HLD, soit environ 8 points d'honneurs. Sur l'ouverture de 1♣, quelque chose comme : ♠7 ♥V82 ♦D973 ♣R9652. Observons que sur l'ouverture de 1♦, la bonne réponse serait aussi 2♦ : une main irrégulière sans majeure quatrième. L'absence du cinquième Carreau est compensée par le singleton à Pique, couleur où l'on connaît un fit au moins huitième chez l'adversaire.

Le soutien au palier de 3 nécessite de 11 à 12 points HLD. La main est a priori irrégulière, on l'a dit. Cependant, avec 10-11 points réguliers, quand l'absence d'une tenue majeure interdit l'enchère de 2SA, le soutien au palier de 3 est la seule enchère disponible. On annoncera donc 3♣ sur 1♣ avec l'une ou l'autre des mains suivantes : ♠97 ♥5 ♦R10842 ♣A10962 ou ♠A53 ♥62 ♦D85 ♣RV1063. La main n°2 est trop forte pour une réponse de 1SA, tandis que les deux petits Cœurs interdisent d'en annoncer 2.

Comment l'ouvreur continue-t-il après un soutien en mineure ?

- Après un soutien au palier de 2, il n'envisagera la manche qu'avec un jeu fort. Soit avec une main régulière de 18-19 points, avec laquelle il pourra annoncer 2SA, soit avec un jeu irrégulier où le contrat de 5 en mineure est envisageable. Il annoncera alors naturellement une nouvelle couleur pour explorer la meilleure manche. Plus fréquemment, l'ouvreur pourra annoncer la couleur commune au palier de 3. Cette enchère est un barrage et a pour fonction de rendre le réveil adverse plus difficile. Elle ne constitue absolument pas un effort de manche :

♠ 72				
♥ V842				
♦ AD4				
♣ AD103				
	S	O	N	E
	1♣	-	2♣	-
	3♣			

Les adversaires possèdent à coup sûr un fit à Pique et probablement les moyens de gagner au moins 2 ou 3 Piques. Avec neuf atouts dans votre ligne et tous vos points en mineures, enchérir au palier de 3 est habile : ils auront du mal à revenir dans les enchères !

- Après un soutien au palier de 3, dès que l'ouvreur possède une main convenable avec des arrêts dans les autres couleurs, il déclarera 3SA. Par exemple, après une ouverture de 1♦ et un soutien au palier de 3,

l'ouvreur pourra annoncer 3SA avec : ♠R1083 ♥AD3 ♦R1092 ♣D6. Remarquons que ce sont surtout les tenues en majeure qui préoccupent l'ouvreur, le répondant ayant souvent une longueur dans l'autre mineure pour son soutien. S'il manque un arrêt à l'ouvreur, il annonce son arrêt le plus économique. Ceci permet au répondant de déclarer lui-même 3SA s'il possède l'arrêt dans la couleur « sautée » par l'ouvreur ou encore d'annoncer un arrêt dans une couleur supérieure.

Un exemple à deux jeux :

♠ ARV5				
♥ 83				
♦ A1073				
♣ D62				
	O	E		
	1♦	3♦		
	3♠	3SA		

L'enchère de 3♠ d'Ouest garantit l'arrêt à Pique et montre que l'arrêt à Cœur est manquant. Est n'a alors aucun mal à déclarer 3SA.

Une dernière remarque : les soutiens directs en mineure ne sont jamais forcing, comme leurs homologues en majeure. En conséquence, avec une main de soutien forcing de manche, le répondant sera obligé de commencer par un changement de couleur, comme on l'a dit dans le numéro précédent de *l'As de Trèfle*...

À VOUS DE JOUER !

1	♠ 3 ♥ RD3 ♦ R98432 ♣ 1074	<table border="1"> <thead> <tr> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>?</td> <td>-</td> <td>1♦</td> <td>-</td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	?	-	1♦	-	2	♠ D83 ♥ R4 ♦ V62 ♣ D10763	<table border="1"> <thead> <tr> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>?</td> <td>-</td> <td>1♣</td> <td>-</td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	?	-	1♣	-
S	O	N	E																		
?	-	1♦	-																		
S	O	N	E																		
?	-	1♣	-																		
3	♠ R104 ♥ A10 ♦ V10942 ♣ D62	<table border="1"> <thead> <tr> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>?</td> <td></td> <td>1♦</td> <td>-</td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	?		1♦	-	4	♠ 65 ♥ RD4 ♦ V94 ♣ AR1053	<table border="1"> <thead> <tr> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>?</td> <td></td> <td>1♣</td> <td>-</td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	?		1♣	-
S	O	N	E																		
?		1♦	-																		
S	O	N	E																		
?		1♣	-																		
5	♠ 3 ♥ 4 ♦ V1063 ♣ RV107432	<table border="1"> <thead> <tr> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>?</td> <td></td> <td>1♣</td> <td>-</td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	?		1♣	-	6	♠ 3 ♥ V54 ♦ D9432 ♣ D1054	<table border="1"> <thead> <tr> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2♦ ?</td> <td>-</td> <td>1♦ 2SA</td> <td>-</td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	2♦ ?	-	1♦ 2SA	-
S	O	N	E																		
?		1♣	-																		
S	O	N	E																		
2♦ ?	-	1♦ 2SA	-																		
7	♠ RV9 ♥ 6 ♦ D852 ♣ R10653	<table border="1"> <thead> <tr> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3♣ ?</td> <td>-</td> <td>1♣ 3♦</td> <td>-</td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	3♣ ?	-	1♣ 3♦	-	8	♠ R105 ♥ R7 ♦ A9743 ♣ 872	<table border="1"> <thead> <tr> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3♦ 3♠ ?</td> <td>-</td> <td>1♦ 3♥ 4♣</td> <td>-</td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	3♦ 3♠ ?	-	1♦ 3♥ 4♣	-
S	O	N	E																		
3♣ ?	-	1♣ 3♦	-																		
S	O	N	E																		
3♦ 3♠ ?	-	1♦ 3♥ 4♣	-																		

SOLUTIONS

1 3♦. 8 points d'honneurs seulement, mais le sixième Carreau vaut de l'or.

2 1SA. Décrit beaucoup mieux cette main régulière de 8 points qu'un soutien à 2♣.

3 2SA. Avec tous ces 10, votre main vaut largement 11 points. Et il est important que vous receviez l'entame à Sans-Atout. Tant pis pour les Carreaux pour l'instant.

4 1♦. Pas question de dire 3SA avec deux petits Piques, pas question de soutenir à Trèfle avec de quoi jouer la manche. Il faut annoncer une nouvelle couleur et il est très dangereux de mentir sur la longueur des majeures. Reste 1♦...

5 4♣. Un soutien très rare dont nous n'avons pas parlé. 4♣ est un pur barrage avec sept cartes, un jeu faible et la crainte que les adversaires puissent gagner une manche en majeure.

6 3♦. Malgré les 18 points du partenaire, la manche semble bien lointaine. Votre retour à 3♦ est décourageant et Nord devrait passer...

7 3♠. Nord veut jouer la manche et vient d'annoncer une force à Carreau. Continuez le dialogue en montrant votre force à Pique. Vous passerez s'il dit 3SA, tandis que vous pourrez indiquer votre singleton à Cœur s'il poursuit par 4♣, par exemple.

8 4♥. Que se passe-t-il ? vous venez d'annoncer votre force à Pique et non seulement Nord ne dit pas 3SA mais il annonce le contrôle de la dernière couleur. Il est donc à la recherche d'un chelem. Vous devez lui annoncer votre contrôle à Cœur. Il pourra ainsi poser le Blackwood et déclarer le chelem avec : ♠ AV3 ♥ ADV4 ♦ RD1052 ♣ 4.