

ENCHÈRES À DEUX

LE CHANGEMENT DE COULEUR EN RÉPONSE

> PAR JEAN-CHRISTOPHE QUANTIN

Nous allons traiter ici du changement de couleur en réponse à l'ouverture. Le partenaire a ouvert. Vous allez lui répondre. Y a-t-il une différence sur le caractère de l'enchère suivant que la réponse se fait au palier de 1 ou de 2 ? Et si l'adversaire est intervenu ?

Comment le SEF définit-il un changement de couleur en réponse à l'ouverture ?

« Nommer une couleur sans saut promet au moins quatre cartes » précise le SEF 2018. Toutefois, vous pouvez très bien ne pas détenir de couleur quatrième en dehors de la couleur du partenaire : vous serez alors contraint de déclarer une couleur de trois cartes.

♠ D106 ♥ 82 ♦ RV1097 ♣ AD4	S	O	N	E
1♦	-	?		

2♦ et 3♦ seraient non forcing, 3SA n'a pas de sens avec deux petites cartes dans une majeure. D'où le choix d'un changement de couleur à 2♣.

♠ 543 ♥ RD5 ♦ RV7 ♣ AR65	S	O	N	E
1♣	-	?		

Là aussi, dans l'impossibilité de répondre 3SA (main trop forte, pas d'arrêt à Pique), vous devez répondre 1♦, dans trois cartes.

CONSEIL : Évitez un changement de couleur dans une majeure qui ne serait pas au moins quatrième. Si le partenaire vous soutient, vous ne pourriez pas revenir en arrière et lui faire comprendre votre problème, un souci moins préjudiciable en mineure.

Quelle force ce changement de couleur requiert-il ?

La force garantie par un changement de couleur dépend du palier atteint.

- Au palier de 1, au moins 6 points HL, forcing pour un tour.
- Au palier de 2 sans saut, au moins 11 points H ou 12HL, forcing et autoforcing, ce qui signifie que le répondant s'engage à reparler sur la redemande de l'ouvreur si la manche n'est pas atteinte.

Ce dernier point est fondamental. Il ne saurait être question pour l'ouvreur de passer sur la réponse du partenaire ou pour celui-ci de passer sur la redemande de l'ouvreur (sauf si une manche est déclarée, bien sûr). Chacun des deux partenaires doit avoir cela en tête et avoir suffisamment confiance l'un en l'autre pour ne pas craindre un dérapage.

♠ RV1062 ♥ 872 ♦ 7 ♣ 10876	S	O	N	E
1♦	-	1♠		

Un minimum.

♠ R5 ♥ 97 ♦ D75 ♣ AD8643	S	O	N	E
1♥	-	2♣		

Évident.

Ces principes sont-ils toujours de mise si l'adversaire est intervenu ?

La différence est que le répondant va maintenant faire une enchère libre. Au palier de 1, il faudra alors un tout petit plus que le minimum, en points ou en distribution. Le répondant n'a pas besoin de s'exprimer immédiatement puisque le partenaire va avoir à nouveau la parole (alors que ce ne serait pas forcément le cas si l'adversaire n'était pas intervenu).

♠ D654 ♥ R62 ♦ 982 ♣ V43	S	O	N	E
1♦	1♥	-		

Aucune urgence de déclarer 1♠ alors que ce serait normal si Ouest avait passé. Ce serait plus envisageable avec une cinquième carte à Pique.

Au palier de 2, le changement de couleur garde à peu près les mêmes caractéristiques que s'il était effectué dans le silence adverse. Tout au plus pourra-t-on descendre de 1 point le minimum requis en présence d'une couleur sixième (11HL au lieu de 12HL). Bien sûr, il n'est pas question de nommer une fausse couleur en situation compétitive. C'est trop dangereux si la séquence s'emballe et il est toujours possible d'utiliser le contre pour s'exprimer.

À VOUS DE JOUER !

1 ♠ V986
♥ D65
♦ D87
♣ 653

S	O	N	E
1♦	-	?	

2 ♠ 87
♥ D87
♦ AR853
♣ V84

S	O	N	E
1♠	-	?	

À VOUS DE JOUER !

3	♠ DV9864 ♥ 10865 ♦ 76 ♣ 2	<table border="1"> <thead> <tr> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1♣</td> <td>-</td> <td>?</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	1♣	-	?		4	♠ 6 ♥ V952 ♦ 76 ♣ ARV976	<table border="1"> <thead> <tr> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1♦</td> <td>-</td> <td>?</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	1♦	-	?	
S	O	N	E																		
1♣	-	?																			
S	O	N	E																		
1♦	-	?																			
5	♠ 76 ♥ D10875 ♦ 762 ♣ R54	<table border="1"> <thead> <tr> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1♣</td> <td>1♦</td> <td>?</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	1♣	1♦	?		6	♠ 65 ♥ 954 ♦ ADV54 ♣ R106	<table border="1"> <thead> <tr> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1♣</td> <td>1♥</td> <td>?</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	1♣	1♥	?	
S	O	N	E																		
1♣	1♦	?																			
S	O	N	E																		
1♣	1♥	?																			
7	♠ V97 ♥ AD943 ♦ 108 ♣ AV2	<table border="1"> <thead> <tr> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1♥ ?</td> <td>-</td> <td>2♦</td> <td>-</td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	1♥ ?	-	2♦	-	8	♠ R5 ♥ 76 ♦ A3 ♣ ADV8654	<table border="1"> <thead> <tr> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1♣</td> <td>-</td> <td>?</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	1♣	-	?	
S	O	N	E																		
1♥ ?	-	2♦	-																		
S	O	N	E																		
1♣	-	?																			

SOLUTIONS

1 Passe. Aucune raison particulière pour répondre à l'ouverture du partenaire avec cette main inférieure au minimum.

2 1SA. Avec 10H (11HL), il faudrait détenir une couleur sixième pour un changement de couleur au palier de 2.

3 1♠. Les points manquent, la distribution est là. Une bonne partielle en majeure, voire une manche, peuvent être découvertes.

4 1♥. Le changement de couleur au palier de 2 pourrait se comprendre (suivi d'une répétition au palier de 3 en situation non forcing). Mais avec une majeure quatrième et moins de 12H, il est préférable de commencer par un changement de couleur au palier de 1 dans la majeure.

5 1♥. Bien que minimum en points, la couleur cinquième convenable doit inciter à un changement de couleur au palier de 1.

6 Contre. Une couleur sixième étant requise pour un changement de couleur au palier de 2 avec moins de 12H, vous ne pouvez pas déclarer 2♦. Mais vous pouvez contrer (un genre de Spoutnik), pour exprimer un peu de jeu.

7 Passe. En temps normal, vous seriez contraint de déclarer 2♥. Mais ici, Nord a fait un changement de couleur au palier de 2 alors qu'il a passé d'entrée. Son jeu est donc limité et il ne devrait pas y avoir de manche avec votre ouverture minimale.

8 1♦. Eh oui ! Un cas exceptionnel dans lequel c'est un changement de couleur dans deux cartes (!) que vous allez faire. Faute d'une enchère forcing à Trèfle (2♣ et 3♣ seraient non forcing), il vous faut inventer quelque chose qui ne soit pas trop risqué. Un changement de couleur à Carreau est la bonne option.