

ENCHÈRES À DEUX

LA 4^{ÈME} COULEUR ÉCONOMIQUE

> PAR JEAN-CHRISTOPHE
QUANTIN

La 4^{ème} couleur économique est la nomination par le répondant à son deuxième tour d'enchères de la dernière couleur non encore nommée. Cette 4^{ème} couleur sera utilisée soit après une redemande de l'ouvreur au palier de 1, soit après la description d'un bicolore économique de ce même ouvrier.

On dénombre quatre situations de 4^{ème} couleur économique.

S	O	N	E	S	O	N	E	S	O	N	E	S	O	N	E
1♣	-	1♥	-	1♦	-	1♥	-	1♦	-	1♠	-	1♥	-	1♠	-
1♠	-	2♦	-	1♠	-	2♣	-	2♣	-	2♥	-	2♣	-	2♦	-

Le cas particulier de la 4^{ème} couleur à 1♠ (1♣ - 1♦ - 1♥ - 1♠) sera traité ultérieurement.

Pourquoi utilise t-on la 4^{ème} couleur économique ?

Cette 4^{ème} couleur fonctionne comme un relais. Il s'agit d'une enchère d'attente qui va permettre à l'ouvreur de donner une information complémentaire sur la forme et la force de son jeu. Le répondant l'utilisera donc dès qu'il ne sera pas en mesure de conclure à un contrat de manche après la redemande de l'ouvreur. Elle sera également utile pour permettre au répondant de donner un caractère forcing à une enchère alors que l'emploi immédiat de cette enchère aurait un caractère non forcing.

S	O	N	E
1♦	-	1♠	-
2♣	-	3♠	-

Dans cette situation, l'enchère de 3♠ est une proposition de manche (10-11H) avec 6 cartes à Pique. Avec une main plus forte, et dans l'impossibilité de conclure à une manche, le répondant devra faire appel à la 4^{ème} couleur.

La séquence deviendra donc :

S	O	N	E
1♦	-	1♠	-
2♣	-	2♥	-
2SA	-	3♠	-

On comprend qu'il faudra un minimum de 11H (ou si vous préférez, avoir au moins une ambition de manche) pour pouvoir utiliser cette enchère. Elle est **auto-forcing** (vous devez une enchère à votre partenaire sur la réponse qu'il fera à la 4^{ème} couleur). Dans la suite, la séquence sera forcing de manche, sauf si la troisième enchère du répondant est égale ou inférieure à 2SA.

S	O	N	E
1♦	-	1♥	-
1♠	-	2♣	-
2♦	-	2SA	-

Non forcing.
Proposition de manche à Sans-Atout avec un arrêt dans la 4^{ème} couleur.

S	O	N	E
1♣	-	1♥	-
1♠	-	2♦	-
2♥	-	3♠	-

Forcing de manche.
Le répondant montre là un fit fort à Pique. Il a utilisé la 4^{ème} couleur car un soutien immédiat à 3♠ sur 1♠ n'aurait pas été forcing.

Quelle doit être la réaction de l'ouvreur sur la 4^{ème} couleur économique ?

La priorité absolue est de donner un soutien différé de trois cartes dans la majeure du répondant.

♠ RV73 ♥ D97 ♦ R5 ♣ A875	S	O	N	E
	1♣	-	1♥	-
	1♠	-	2♦	-
	2♥	-	-	-

Sinon, le répondant devra poursuivre la description naturelle de sa main en particulier s'il possède 10 cartes entre ses deux couleurs.

♠ 6 ♥ RD763 ♦ RV ♣ AV986	S	O	N	E
	1♥	-	1♠	-
	2♣	-	2♦	-
	3♣	-	-	-

Enfin, il nommera les Sans-Atout avec un arrêt dans la dernière couleur.

♠ 6 ♥ RV4 ♦ RD763 ♣ RD98	S	O	N	E
	1♦	-	1♠	-
	2♣	-	2♥	-
	2SA	-	-	-

D'autre part, l'ouvreur n'hésitera pas à faire un saut avec un jeu de deuxième zone (15-17H) à condition de ne pas dépasser 3SA.

♠ 5 ♥ RDV732 ♦ D3 ♣ ARV5	S	O	N	E
	1♥	-	1♠	-
	2♣	-	2♦	-
	3♥	-	-	-

À VOUS DE JOUER !

1

♠ RD865
♥ 72
♦ RV76
♣ 87

S	O	N	E
1♠ ?	-	1♥ 2♣	-

2

♠ 4
♥ R5
♦ AV10965
♣ RV108

S	O	N	E
1♦ 2♣ ?	-	1♠ 2♥	-

3

♠ D963
♥ 42
♦ RDV7
♣ R107

S	O	N	E
1♠ ?	-	1♥ 2♣	-

4

♠ 2
♥ AD10874
♦ AD3
♣ RV5

S	O	N	E
1♥ ?	-	1♣ 1♠	-

5

♠ -
♥ RD105
♦ AV965
♣ RV52

S	O	N	E
1♦ 2♣ ?	-	1♠ 2♥	-

6

♠ RD962
♥ RV5
♦ ADV8
♣ 2

S	O	N	E
1♠ ?	-	1♥ 2♣	-

7

♠ A1032
♥ 7
♦ RDV65
♣ R87

S	O	N	E
1♦ 1♠ ?	-	1♥ 2♣	-

8

♠ RD109
♥ 4
♦ ARV1073
♣ R5

S	O	N	E
1♦ 1♠ ?	-	1♥ 2♣	-

SOLUTIONS

1 2♥ : vous n'êtes pas assez fort pour utiliser la 4^{ème} couleur à 2♦. Donnez une préférence à 2♥ avec deux cartes dans la couleur. La main de Nord : ♠ 3 ♥ ADV65 ♦ 985 ♣ AD62.

2 3♦ : n'oubliez pas qu'avec 10 cartes dans vos deux couleurs, vous devez poursuivre la description naturelle de votre main, même avec un arrêt dans la 4^{ème} couleur. La main de Nord : ♠ AD1075 ♥ A763 ♦ R84 ♣ 2.

3 2SA : vous disposez ici d'une excellente enchère naturelle qui donne une fidèle image de votre main (10-11H, au moins un arrêt dans la dernière couleur, pas cinq cartes dans la majeure répondue). Dans ce cas, laissez la 4^{ème} couleur de côté. La main de Nord : ♠ R5 ♥ AD985 ♦ 32 ♣ AV95.

4 2♦ : utilisation parfaite de la 4^{ème} couleur. Vous n'êtes pas en situation de conclure (vous êtes trop fort pour cela et risqueriez de passer à côté d'un chelem). Comme une enchère de 3♥ serait à ce stade non forcing, votre seule option est de déclarer 2♦ puis de nommer 3♥ en situation forcing afin de traduire vos ambitions. La main de Nord : ♠ A1093 ♥ R3 ♦ R107 ♣ D1072.

5 3♥ : dans ce cas un peu particulier, « soutenez » votre partenaire à 3♥, afin de parfaire la description de votre main. Après tout, le fit commun est peut-être là, le partenaire pouvant très bien détenir quatre cartes à Cœur. La main de Nord : ♠ AD1082 ♥ AV96 ♦ 3 ♣ D103.

6 3♥ : pas d'abus d'utilisation de la 4^{ème} couleur. Le soutien forcing et « chelemisant » à 3♥ correspond parfaitement à votre main. Allez à l'essentiel. La main de Nord : ♠ A3 ♥ A10982 ♦ 93 ♣ AV86.

7 2♦ : bien que vous ne possédiez pas 10 cartes entre vos deux couleurs, vous devez néanmoins répéter vos Carreaux en raison de leur bonne qualité et du caractère économique de cette enchère. Il sera temps de nommer les Sans-Atout ultérieurement. La main de Nord : ♠ R4 ♥ AV854 ♦ A1083 ♣ D5.

8 3♦ : vous allez bien sûr répéter vos Carreaux mais avec un saut cette fois, pour décrire à la fois la couleur sixième et la force de seconde zone. La main de Nord : ♠ A3 ♥ V8653 ♦ D962 ♣ AD.