

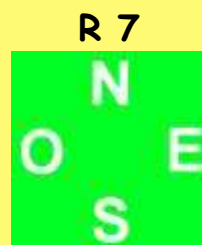
Leçon 4 : Les couleurs bloquées

Les couleurs bloquées: diagnostic et remèdes

Dans un exercice précédent, nous avons :

Il y avait **risque de blocage**, puisque la couleur était asymétrique.

Pour l'éviter, il suffisait au déclarant de jouer d'abord le Roi, puis le 7 ; il était ainsi en accord avec le principe précédemment cité : «au moment où la main courte fournit sa dernière carte, la levée est remportée par la main longue».



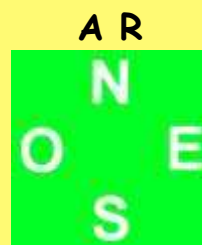
A D V 2

Il réalise alors dans l'ordre le Roi, l'As, la Dame et le Valet. Il a ainsi évité, grâce à sa technique, le blocage.

Mais il arrive aussi que le blocage ne soit pas dû à une maladresse du déclarant, mais tout simplement au fait qu'il existe naturellement dans la configuration des cartes en sa possession.

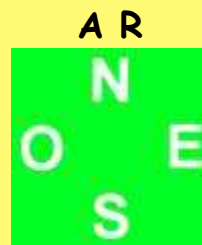
Avec le jeu ci-contre, il existe entre les deux mains trois cartes maîtresses (As, Roi, Dame).

Mais après avoir réalisé As et Roi dans la main de Nord, il n'y a pas de solution pour venir en Sud. Il y a bien blocage.



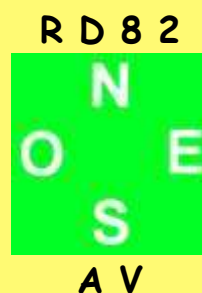
D 5 2

Avec le jeu ci-contre, la situation est identique en raison de l'absence d'une petite carte en Nord.



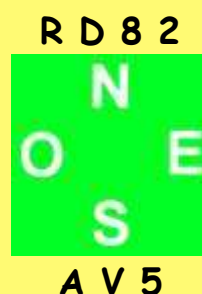
D V 8 5

De même avec le jeu suivant, il y a aussi blocage. Certes, il existe en Sud une carte inférieure au Roi et à la Dame (le Valet), mais le prendre par un de ces deux honneurs permettrait de «passer» en Nord, c'est-à-dire de communiquer. Toutefois la manœuvre a coûté une levée.



La situation serait radicalement différente avec :

En effet, après avoir évité le risque de blocage en jouant d'abord l'As et le Valet, le déclarant pourra rejoindre la main de Nord grâce au 5, petite carte rendant la **communication** possible à l'intérieur de la couleur.



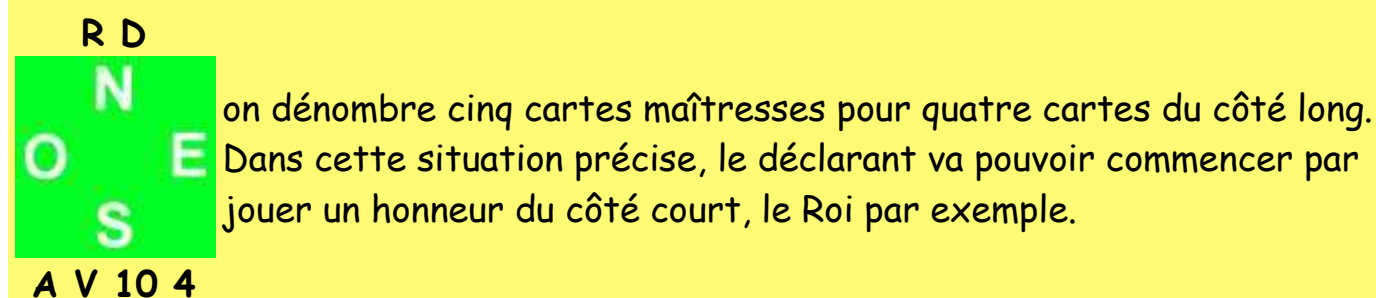
Une fois le mal reconnu (le risque de se bloquer), il faut essayer de le combattre en tentant de trouver un remède, une solution permettant de réaliser autant de levées qu'il y a de cartes dans la main longue.

Cette solution peut être **interne** (à la couleur) ou **externe**.

S'il y a blocage, c'est parce que la couleur est asymétrique et parce qu'il manque une petite carte du côté court.

La solution vient, quelquefois, de l'abondance du matériel possédé.

En effet avec :



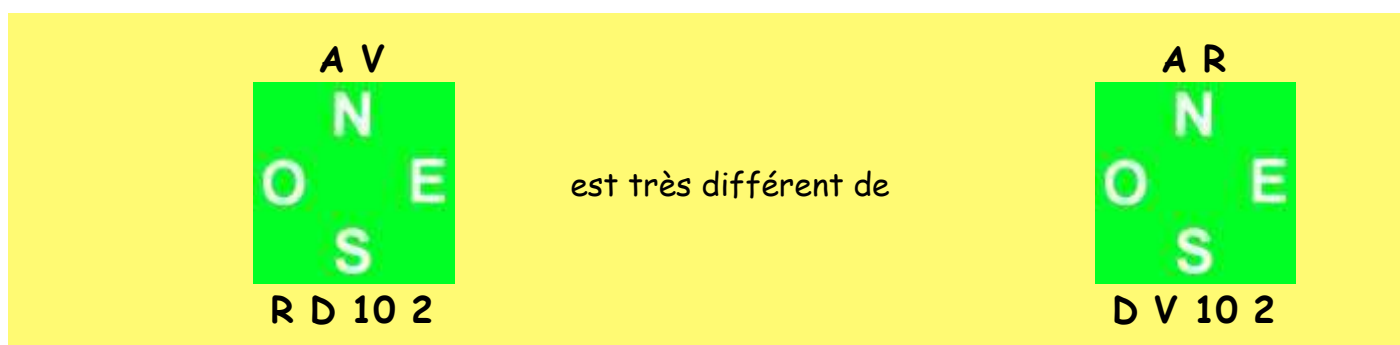
Lorsqu'il joue ensuite la Dame, il peut, sans préjudice pour son camp, fournir l'As dans la même levée, ce qui va lui permettre aux tours suivants de réaliser le Valet et le 10, soit au total quatre plis.

Il a pu fournir deux cartes maîtresses (l'As et la Dame) dans la même levée, en raison de la présence d'une carte maîtresse supplémentaire. Il possédait en

effet une carte maîtresse de plus (cinq) que de cartes du côté long (quatre).
 Quelle que soit sa façon de jouer, il était limité à quatre levées. Il a pu ainsi se payer le luxe assez inhabituel de produire deux cartes maîtresses dans le même pli, dans le but de communiquer entre sa main et le mort. '


Cette solution, dite interne, est liée à la présence d'une carte maîtresse supplémentaire. Pour la mener à bien, il faut, en outre:

1. Respecter la règle précédemment énoncée : jouer d'abord les honneurs du côté court.
2. Posséder dans la main longue une carte maîtresse supérieure à l'une des cartes maîtresses de la main courte:



Dans le diagramme de droite, il n'y a pas de solution interne. Le déclarant devra alors chercher sa communication ailleurs, c'est-à-dire, dans une autre couleur (= solution externe).

Examinons le diagramme (partiel) suivant:

<p>♠ A R</p> <p>♥ 9 5 4</p>  <p>♠ D V 8 2</p> <p>♥ A</p>	<p>Le déclarant dispose de cinq levées maîtresses : quatre à Pique et une à Cœur.</p> <p>Il n'aura aucune difficulté à encaisser As, Roi de Pique et As de Cœur.</p> <p>En revanche, pour réaliser la Dame et Valet de Pique, il va devoir réfléchir et procéder avec beaucoup de soin, puisque la couleur est bloquée. L'absence d'un petit Pique en Nord rend la communication (interne) impossible.</p> <p>Mais, s'il n'a pas de petit Pique, il possède en revanche des petits Cœurs face à l'As. Il peut alors jouer l'un d'entre eux pour «venir» dans la main de Sud.</p> <p>Il a utilisé une autre couleur (les Cœurs) pour communiquer et «encaisser» ses levées à Pique.</p>
---	--

Attention bien sûr à avoir effectué les manœuvres dans le bon ordre :

- 1- As et Roi de Pique pour le 2 et le 8.
- 2- Une petite carte à Cœur pour l'As de Sud.
- 3- La Dame et le Valet de Pique.

En résumé

En situation de blocage, il est possible de communiquer:

- . En possession d'une carte maîtresse (de rang supérieur) dans la main longue.**
- . Grâce aux autres couleurs.**