

Leçon 14 : Les propositions de chelem sur l'ouverture de 2SA

Petite équation à une inconnue: sachant qu'il faut 33 points pour demander le contrat de 6SA et que l'ouverture de 2SA en promet 20 ou 21, quelle doit être la force du répondant pour qu'il impose le chelem ?

Il lui faut 13 points **HL** pour le petit chelem, ce qui lui donne la certitude de détenir 33 points dans sa ligne. Ce sera le cas avec, par exemple :

<p>Avec</p> <p>♠ D V 4</p> <p>♥ A V 5 3</p> <p>♦ R D 8 4</p> <p>♣ 9 7</p>	<p>Il lui faut 13 points HL pour le petit chelem, ce qui lui donne la certitude de détenir 33 points dans sa ligne.</p>	<p>En revanche, avec</p> <p>♠ D V 5</p> <p>♥ A R 7 4</p> <p>♦ R D 3 2</p> <p>♣ D 9</p>	<p>Le raisonnement sera identique en ce qui concerne le grand chelem.</p> <p>Un répondant qui détient ce jeu, soit 17 points, connaît dans son camp un minimum de 37 points, de quoi déclarer directement 7SA.</p>
---	--	--	--

Il existe donc bon nombre de cas où le répondant a des certitudes. Mais la situation n'est pas toujours aussi nette.

Imaginons d'abord qu'il détienne précisément 12 points.
Par exemple :

<p>♠ D V 6</p> <p>♥ V 5</p> <p>♦ A 9 8 5</p> <p>♣ R V 8 4</p>	<p>Déclarer le chelem est possible si l'ouvreur est au maximum de son ouverture. En revanche, s'il n'a que 20 points, il n'y a que $(20+12) = 32$ points dans la ligne, et déclarer 6SA devient trop aléatoire.</p>
---	--

4SA : proposition de petit chelem

Pour gérer au mieux cette situation, le répondant dispose de l'enchère «inutile» de 4SA. Cette enchère est inutile, rappelons-le, car jouer le contrat de 4SA ne rapporte rien de plus que 3SA, et s'avère souvent plus dangereux.

L'ouvreur doit comprendre logiquement le message transmis : si son partenaire avait moins de 12 points, il se contenterait d'annoncer 3SA. S'il en avait au moins 13, il pourrait imposer le chelem. 4SA montre donc exactement 12 points HL : l'ouvreur passe avec 20 points, déclare 6SA avec 21.

La réponse de 4SA promet très exactement 12 points HL.

5SA : proposition de grand chelem

La même problématique se retrouve quand le répondant possède exactement 16 points HL. Cette fois, le petit chelem est acquis, le grand est possible si l'ouvreur est maximum. La proposition de grand chelem sera effectuée cette fois par la deuxième enchère inutile disponible : 5SA.

L'ouvreur réagit comme d'habitude : avec seulement 20 points, il se contente de 6SA. Avec 21, il en déclare directement 7.

La réponse de 5SA promet très exactement 16 points HL.

Tableau récapitulatif

L'ouvreur possède 20 ou 21 points H : il a ouvert de 2 SA

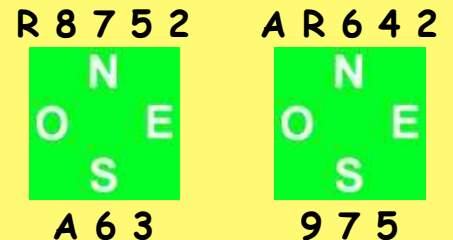
Répondant	Total de la ligne	Attitude du répondant	Attitude de l'ouvreur
12 points	32 ou 33	4SA Proposition de petit chelem	Mini (20) = passe Maxi (21) = 6SA
13/14/15	De 33 à 36	6SA Conclusion	
16 points	36 ou 37	5SA Proposition de grand chelem	Mini (20) = passe Maxi (21) = 7SA
17 et +	37 et +	7SA Conclusion	

La différence essentielle entre les deux propositions de chelem, déjà notée en réponse à l'ouverture d'1SA, demeure : sur 4SA, l'ouvreur, minimum, a le droit de passer et 4SA demeure le contrat final. En revanche, sur 5SA, il n'est pas question de passer, puisque la force requise pour le petit chelem est garantie. L'ouvreur minimum déclare 6SA.

Le double coup à blanc

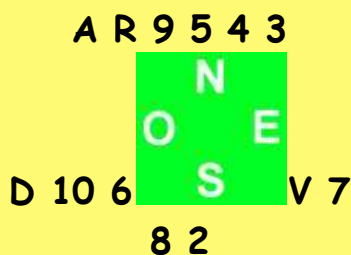
Le coup à blanc qui vient d'être étudié est utilisable dans de nombreuses configurations. Par exemple:

Le coup à blanc qui vient d'être étudié est utilisable dans de nombreuses configurations. Par exemple:

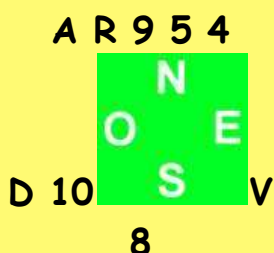


Dans ces deux situations, le camp de l'ouvreur possède deux cartes maîtresses, et affranchir deux levées de longueur passe par la concession d'un pli à la défense. Le déclarant peut donner un coup à blanc dès le premier tour de la couleur, ou jouer d'abord l'As avant de concéder à ses adversaires la levée qui leur revient.

Il arrive qu'il faille impérativement procéder à la même manœuvre au premier tour de la couleur :




Cette fois, trois levées de longueur peuvent être affranchies en abandonnant une levée aux défenseurs. Pour en profiter, il faut laisser les adversaires réaliser la première levée dans la couleur. Quand Sud reprendra la main, la situation sera devenue :




















Sud pourra alors jouer le 8 pour l'As et encaisser le Roi du mort, ainsi que les trois autres levées affranchies.

En présence d'une seule carte maîtresse :

A 9 5 4 3

 7 6 2

On peut toujours affranchir deux levées de longueur, à la condition que le résidu soit partagé 3-2, mais avec une seule carte maîtresse (l'As) il faudra rendre la main deux fois. Si le déclarant, par manque de communications, est amené à le faire tout de suite (c'est-à-dire avant de réaliser son As), on parlera de «double coup à blanc».

	 V 9 3  8 7  A 9 6 4 3  7 6 4	
 10 6 2  D V 10 6  R V 10  R 5 3		 8 7 5 4  9 5 2  D 5  V 10 9 2
	 A R D  A R 4 3  8 7 2  A D 8	

Le contrat est de 3SA, Ouest entame de la Dame de Cœur.

Sept levées sont certaines : trois Piques, deux Cœurs, un Carreau et un Trèfle.

Le déclarant possède huit Carreaux entre ses deux mains. Si le résidu de la couleur est réparti 3-2, il pourra y créer deux levées de longueur, à condition de donner deux levées à l'adversaire.

Si Sud commence par jouer Carreau pour l'As et Carreau, puis encore Carreau quand il reprendra la main, il aura bien affranchi deux levées, mais il n'aura plus

aucun moyen d'aller au mort; il n'a en effet plus aucune communication avec celui-ci, la seule étant l'As de Carreau, utilisée prématurément.

Il faut donc le conserver. Au lieu de le jouer, puis de concéder deux levées, il fallait commencer par concéder deux levées (c'est le double coup à blanc) puis jouer l'As au troisième tour et ainsi rejoindre le mort au bon moment. Cet As précieusement conservé doit être utilisé au moment où le côté court fournit sa dernière carte.